

# Farba Hybrydowa NG

Elastyczna farba renowacyjna oparta na kombinacji spoiw polimerowych



## Zakres stosowania

Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania i renowacji elewacji oraz wewnątrz budynków. Szlamująca rysy i mikro spękania, dobrze dyfuzyjna farba renowacyjna do malowania podłoża mineralnych i organicznych (np. tynki cementowo-wapienne, tynki gipsowe, beton) oraz podłoża wykonane w systemach suchej zabudowy (np. płyty g-k), jako zabezpieczenie przed spękaniem, jak również do pokrywania istniejących rys włosowatych. Dzięki kombinacji spoiw polimerowych, posiada znakomitą odporność na szorowanie. Szczególnie polecana do stosowania w budynkach mieszkalnych, przemysłowych oraz użyteczności publicznej.

## Główne zalety produktu

- Wysoka elastyczność powłoki do 500 µm
- Jedwabście mineralny charakter powłoki
- Odporna na porastanie algami i grzybami
- Odporna na zasady, nie zmydla się
- Odporna na szorowanie
- Najwyższa odporność na działanie warunków atmosferycznych
- Doskonała przyczepność do podłoża
- Wzmacniana włóknami - najwyższa odporność na działanie warunków atmosferycznych

## Kolory

Biały oraz kolory dostępne w komputerowym systemie kolorowania.

## Stopień połysku

Jedwabisty Mat

## Parametry techniczne

Lepkość Brookfield 20±2 °C, min. [mPas]	PN-ISO 2555	30 000 – 40 000
Gęstość 20±0,5°C, [g/cm <sup>3</sup> ]	PN-EN ISO 2811-1	1,35
Czas schnięcia powłoki w 23±2 °C, [h]	PN-C-81519	2
Nanoszenie drugiej warstwy, [h]		4
Zawartość części stałych, min, [%obj]	PN-EN ISO 3251	59,4
Stopień bieli [%], (dotyczy wyrobu białego)	CIE	82,0
Połysk	PN-EN 1062-1	0,7
Grubość powłoki na sucho [µm]	PN-EN 1062-1	200
Wielkość ziarna [µm]	PN-EN 1062-1	160
Odporność na szorowanie na mokro	PN-EN 13 300	Klasa 2
Współczynnik przenikania pary wodnej	EN ISO 7783-2	Klasa 2 (V <sub>2</sub> ) Sd ≥ 0,14 < 1,4 m
Przepuszczalność wody [kg/(m <sup>2</sup> •h <sup>0,5</sup> )]	EN 1062-3	Klasa 3 (W <sub>3</sub> ) w < 0,1 kg/(m <sup>2</sup> * h <sup>0,5</sup> )

# Farba Hybrydowa NG

Elastyczna farba renowacyjna oparta na kombinacji spoiw polimerowych



Przepuszczalność dwutlenku węgla S <sub>d</sub> [m]	EN 1062-6	S <sub>d</sub> ≥ 50 [m] (C1)
Klasyfikacja	PN-EN 1062-1	G3E3S2V2W3A1C1

<b>LZO</b>	Limit zawartości LZO wg Dyrektywy 2004/42/WE (kat. A/c/FW): 40 g/l (2010). Produkt zawiera max. 1 g/l.
<b>Data ważności</b>	24 miesiące od daty produkcji
<b>Metoda malowania</b>	Pędzel, wałek lub natrysk
<b>Rekomendowane narzędzia</b>	Patrz <a href="http://www.progold.com.pl">www.progold.com.pl</a> (sekcja „Rekomendacje”)

## Malowanie natryskowe

Urządzenie	Ciśnienie min.	Dysza min. nr	Filtr [Mesh]	Zalecane rozcieńczenie	Uwagi
<b>GRACO</b> Ultra Max 695 i większe	170-190	519, 621, 723	60	0-8 %	Rozcieńczenie zależne od konsystencji aplikowanego koloru

<b>Wydajność normowa</b>	Do 6 m <sup>2</sup> /l (ok. 0,16 l/ m <sup>2</sup> ) przy jednej warstwie w zależności od chłonności i chropowatości podłoża.
<b>Rekomendowana ilość warstw</b>	2

<b>Przygotowanie podłoża</b>	Podłoże musi być nośne, odtłuszczone, czyste, suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego (solnych lub korozyjnych). Należy usunąć wszystkie słabo związane i łuszczące się stare powłoki farb do odstonięcia właściwego podłoża. Powierzchnie pomalowane farbami emulsyjnymi należy odtłuścić poprzez umycie wodą z dodatkiem detergentów. Świeże tynki i podłoża silnie chłonne wodę (podłoża nigdy niemalowane) lub podłoża o nierównej chłonności należy zagruntować Grunt Koncentrat (dawny Akrylit 3000) lub Podkład Uniwersalny marki Dekoral Professional. Stare i dobrze związane powłoki farb emulsyjnych należy odtłuścić i następnie zagruntować Grunt Koncentrat (dawny Akrylit 3000) marki Dekoral Professional. Świeże tynki i podłoża silnie chłonne wodę (podłoża nigdy niemalowane) lub podłoża o nierównej chłonności należy zagruntować Grunt Koncentrat (dawny Akrylit 3000) lub Podkład Uniwersalny marki Dekoral Professional. Na pyłące i osypujące się podłoża zaleca się stosować Grunt Koncentrat (dawny Akrylit 3000) marki Dekoral Professional. W przypadku stosowania farb kolorowych, szczególnie kolorów ciemnych i nasyconych, należy podłoże zagruntować preparatem Bloker marki Dekoral Professional.
------------------------------	---

# Farba Hybrydowa NG

Elastyczna farba renowacyjna oparta na kombinacji spoiw polimerowych



## Malowanie

Świeże tynki należy malować po ich wysezonowaniu. Przed użyciem wyrób należy dokładnie wymieszać. W zależności od zastosowanego systemu farbę można rozcieńczyć w ilości max. 8% obj. na pierwszą warstwę. Kolejną powłokę należy nakładać po 4h w lepkości handlowej. Farbę należy nakładać obficie i równomiernie, wałkiem z długim runem (min. 12-14 mm wnętrza oraz 18-22 mm fasady) w min. nakładzie 160 ml/m<sup>2</sup>. W ciągu pierwszych 4 godzin po nałożeniu należy chronić elewację przed deszczem i intensywnym promieniowaniem słonecznym. Po zakończeniu malowania narzędzia należy umyć wodą.

### Stosowanie produktu na spękaną podłóża – fasady budynków:

System (zgodnie z EN 1062-7): A1

Wielkość rys: < 100 µm przy 23°C

Warstwa gruntująca: Dekoral Professional Bloker

Pierwsza warstwa: Farba Hybrydowa NG rozcieńczona do 8%, 160 g/m<sup>2</sup>

Warstwa nawierzchniowa: Farba Hybrydowa NG w nakładzie 160 g/m<sup>2</sup>

### Stosowanie produktu na spękaną podłóża – wnętrza budynków:

Wielkość rys: < 500 µm przy 0°C

Warstwa gruntująca: Grunt koncentrat (dawny Akrylit 3000) rozcieńczony w stosunku 1:4

Pierwsza warstwa: Farba Hybrydowa NG rozcieńczona do 8%, 160 g/m<sup>2</sup>

Warstwa nawierzchniowa: Farba Hybrydowa NG w nakładzie 160 g/m<sup>2</sup>

## Dodatkowe informacje

Prace malarskie należy przeprowadzać w temperaturze powietrza i podłóża +5°C do +25°C i wilgotności względnej powietrza poniżej 80%. Powłoka uzyskuje pełne własności po ok. 3 tygodniach od nałożenia. Dla kolorów o niestandardowym kryciu, wskazanych w bazie danych przy maszynach kolorujących, należy użyć wskazanego podkładu. W przypadku niektórych kolorów dostępnych w komputerowym systemie kolorowania, poszczególne szarże wyrobu po zakolorowaniu mogą różnić się nieznacznie odcieniem. W celu uniknięcia różnic niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną, w jednym cyklu roboczym, produktami z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku posiadania produktów z różnych partii produkcyjnych zaleca się wymieszać je ze sobą w celu ujednoczenia odcienia. Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”.

Przed aplikacją wyrobu prosimy o sprawdzenie zgodności koloru we wszystkich opakowaniach ze złożonym zamówieniem.

Ze względu na mineralny charakter powłoki finalny efekt wymalowania (delikatna struktura) zależy od rodzaju podłóża, użytego narzędzia oraz metody aplikacji.

## PKWiU

20.30.11.0

# Farba Hybrydowa NG

Elastyczna farba renowacyjna oparta na kombinacji spoiw polimerowych



<b>Atesty</b>	Wyrób posiada atest higieniczny.
<b>Zalecenia BHP i P. Poż.</b>	Stosować się do zaleceń podanych na opakowaniu. Szczegółowe informacje zamieszczone są w Karcie Charakterystyki na stronie <a href="http://www.dekoralprofessional.pl">www.dekoralprofessional.pl</a>
<b>Opakowania</b>	2,8 L, 10 L – baza LN, ZN